



‘Zonder doelstellingen beland je op de bank’

Dit jaar bestaan we 25 jaar. In het kader van dit jubileum interviewt Carla Zonneveld een aantal geweldige vrijwilligers. Arie Berkelaar kennen we van de groep Oud Charlois 55+, maar hij doet nog veel meer.

Arie Berkelaar houdt van doelstellingen, want zonder doelstellingen beland je op de bank voor de TV en dan doe je helemaal niets meer. Doelen stelt Arie zich al heel zijn leven. Hij begon ermee op zijn vijftiende, toen hij na zijn werk bij Verolme in de avonduren begon aan een lange leerweg via MTS en een schakelklas naar de HTS. Hij heeft doelstellingen voor binnen en voor buiten; voor de korte en de lange termijn.

Hij werkte lange tijd in oost Afrikaanse landen, waaronder Kenia. Daar leerde hij zijn vrouw kennen en ze kregen samen twee kinderen. Toen Arie elf jaar geleden met pensioen ging, wilde hij graag in Kenia blijven maar dat mocht niet van de Keniaanse overheid. Samen met zijn vrouw en hun twee tienerzonen kwamen ze naar Rotterdam en begonnen daar een heel ander leven.

Wijkvereniging

Contact met Pluspunt heeft Arie omdat hij secretaris/penningmeester is van de 55+ groep. Dat is een wijkvereniging in Charlois, waar hij ongeveer vier jaar als vrijwilliger werkt. Leden betalen een bijdrage van vijftien euro per gezin per jaar. Dat bedrag is bewust laag gehouden, omdat er geen drempels moeten zijn om mee te doen. De vereniging organiseert eens per veertien dagen een activiteit in de Nieuwe Nachtegaal aan de Mezenhof op Zuid. Soms zijn dat lezingen of trainingen, maar vaak ook gezellige zaken zoals muziek en bingo. Op 7 december was er voor de vrijwilligers van Charlois een bijeenkomst in Theater Zuidplein. De vereniging had 500 vrijwilligers uitgenodigd en daarvan waren er 270 gekomen.

Een andere bezigheid van Arie is maatschappelijke dienstverlening. Dat deed hij al voor de buurtvereniging van Oud-Charlois en nu voor de wijkvereniging Charlois. Hij helpt mensen,

meestal buitenlanders, met het schrijven van brieven naar officiële instanties, zoals de gemeente of het hoogheemraadschap. Mensen hoeven geen lid te zijn van de wijkvereniging om gebruik te maken van zijn diensten.

Natuurgebied

Bovenstaande activiteiten zijn voor Arie routineklussen die hij binnen uitvoert. Heel anders is dat bij het ontwikkelen van een natuurgebied. Dat is een buitenklus met een lange termijn doelstelling en Arie is er al negen jaar mee bezig.

In de wijk lag naast een school een braakliggend stuk grond. Het was een moerassig gebied, dat vol lag met lege blikjes en papieren zakjes en wikkels. Navraag leerde Arie dat het stuk grond bij de school hoorde, maar dat die er niets voor voelde om het te beheren. In overleg met de gemeente heeft hij zich ontfemd over deze lap grond. Hij heeft het schoongemaakt en er paden aangelegd. Er is een hut waar je vogels kunt kijken en er zijn drie bankjes waarop men kan uitrusten. Verder is er een stormbaan en schommelbomen voor kinderen uit de buurt. Het is een klein parkje met voor elk wat wils geworden.

Voorlezen

Arie houdt van kinderen want elke zondagmiddag kun je hem vinden bij de Duimdropcontainer van Oud-Charlois. Kinderen komen er buiten spelen want je kunt er fietsen en rolschaatsen lenen. Tussen het spelen door leest Arie de kinderen voor uit een van de vele boeken die er op planken staan. Het zijn veelal buitenlandse kinderen met een taalachterstand. Voorlezen is dus belangrijk vind Arie.

Elk jaar houdt hij samen met andere vrijwilligers een 'Kleur en Fleurdag'. Met subsidie van Opzoomeren schaffen ze materiaal aan om bewoners te helpen bij het maken van geveltuinen. Ook samen met anderen zet Arie zich in voor het plaatsen van informatiepanelen; borden die duidelijk maken hoe Oud Charlois er vroeger uitzag. Het is onderdeel van een groter geheel, maar in zijn wijk komen er twaalf.

Geschiedenis Charlois

Dat sluit mooi aan bij een andere lange termijn binnendoelstelling, want Arie schrijft een boek over de ontstaansgeschiedenis van Charlois. Die geschiedenis begint in het jaar 1199, toen er dijken werden aangelegd en de polder die ontstond ontgonnen moest worden. Dat gebeurde door Duitse soldaten die als kruisvaarder op weg naar het Heilige Land hun aanvoerder verloren. Omdat er geen foto's uit die tijd zijn, schildert Arie zelf de afbeeldingen die als illustraties voor het boek gaan dienen. Met deze illustraties stelt hij ook wel eens een tentoonstelling samen.