



'Wat ik niet voor mijn ouders kan doen, doe ik voor de Antilliaanse ouderen'

We bestaan dit jaar 25 jaar. Dat gaan we vieren in november, maar eerst willen we u graag voorstellen aan een aantal van onze geweldige vrijwilligers. Carla Zonneveld interviewde Willy Djaoen.

Het begon allemaal in 1999 in de Rotterdamse Bibliotheek. Willy Djaoen (68) was daar om een demonstratie Salsadansen te geven. Hij zag er de vertellers van Verhalenderwijs en dat sprak hem aan. Hij leerde Anneke de Boer van Pluspunt kennen en zo werd hij zelf verhalenverteller. Door verhalen te vertellen over Curaçao, houdt hij de cultuur van de Antillen levend.

Willy kwam in 1976 van Curaçao naar Nederland. Hij deed in 1979 mee aan een talentenjacht waar hij derde werd. De hele straat vierde dat met hem mee. Het was het begin van een bloeiende carrière die hij vrijwillig afsloot in 2005.

Toen Willy in Nederland kwam wonen, werd hij als vrijwilliger actief bij de Rotterdamse Stichting Welzijn Antillianen (SWA). Hij werkte vooral met ouderen en gaf voorlichting over de gemeente Rotterdam, huisvesting en gezondheidszorg. Hij bezocht nieuwkomers, zowel oud als jong en gaf hen adviezen. Willy: “Mensen bellen mij en ik leen hen mijn luisterend oor”.

De groep die hij begeleidde bestond op enig moment uit 105 personen. Zijn populariteit leidde tot jaloezie bij andere begeleiders van SWA en toen is de groep gesplitst.

Willy zette zijn werk voort vanuit verzorgingshuis de Leeuwenhoek en 35 mensen gingen met hem mee. Dit vrijwilligerswerk doet hij al 40 jaar en zijn mensen wilden hem huldigen, maar dat wil hij niet. “Ik ben nog niet dood en ik ga ermee door tot ik erbij neerval. Het geeft me rust om dit werk te doen en ik ben tevreden als ik problemen van mensen kan oplossen. Daardoor leer ik ook mijn eigen problemen oplossen”.